

Састав жирија за доделу књижевне награде „Душан Васиљев“ у мандату од 2015-2018 године

Срђан Срдих

Срђан Срдих рођен је у Кикинди 1977. године. Дипломирао је на катедри за општу књижевност и теорију књижевности Филолошког факултета у Београду. Тренутно завршава докторске студије на истом факултету. Запослен је у гимназији „Душан Васиљев“, а ради и као један од уредника The European Short Story Network. Последњих девет година ради као сарадник Регионалног центра за таленте „Михајло Пупин“ из Панчева, као и Републичког центра из Београда. Волонтерски уређује део програма у Народној библиотеци „Јован Поповић“ из Кикинде, у којој одржава Радионицу креативног читања намењену локалним средњошколцима. Срђан је аутор два романа, две књиге прича, као и књиге есеја. Аутор је већег броја есеја и научних радова. Добитник је следећих награда и признања: *Улазница* (2007), *Лаза Лазаревић* (2009), *Биљана Јовановић* (2012), *Едо Будиша* (2012), као и стипендије из Фонда *Борислав Пекић* (2010). Текстови Срђана Срдиха превођени су на немачки, албански, словеначки, енглески, мађарски, пољски, румунски и украјински језик. Срђан Срдих је један од најмлађих аутора присутних на списку 102 најзначајнија српска писца који је израђен од стране Народне библиотеке Србије и Министарства културе и информисања републике Србије. Говори Енглески језик. Живи у Кикинди.

Ивана Пешко

Ивана Пешко рођена је у Зрењанину 1989. године. Завршила је гимназију „Душан Васиљев“ у Кикинди. Дипломирала је на смеру српска књижевност са компаратистиком на Филолошком факултету у Београду, одбранивши тему „*Антички утицаји на поезију Бранка Миљковића*.“ На истој катедри одбранила је мастер рад „*На сунчаној страни Младе Босне; успони и падови Јанка Стиковића и Томе Галуса*“. Организаторка је књижевних вечери и културног програма у *Београдском читалишту* (2015). Ради и као уредница културног портала *Погледница* (2015), књижевна критичарка културног портала P.U.L.S.E (2014-) и сарадница недељника *Време* (2013-). Радилa је и као организаторка књижевног програма у оквиру културног центра *Nea Rangea* у Београду (2013), уредница образовног портала за младе *iSerbia* (2012-2015). Волонтирала је у тиму интернационалног књижевног фестивала кратке приче *Ki-Short* (2009-2011) и сарађивала са књижевним часописима *Северни Бункер*, *Авангард* и *Улазница*. Једна је од оснивачица уметничке групе ТРОП Аутсајдер. Говори енглески језик. Живи у Београду.

Владимир Арсенић

Владимир Арсенић рођен је у Београду 1972. године. Дипломирао је на катедри за општу књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду, а магистрирао на универзитету у Тел АВиву. Владимир ради у зрењанинској библиотеци, а поред тога бави се превођењем са енглеског и хебрејског језика, те књижевном критиком. Објављивао је и поезију у више часописа, а најпознатији је по свом критичарском ангажману. Пише књижевну критику за е-новине и портал booksa.hr, пратећи постјугословенску књижевну продукцију на недељном нивоу. Критику је објављивао и

у *Betonu*, *Danasu*, *Think Tanku* i *Pescaniku*. Вишегодишњи је уредник књижевног часописа *Улазница*. Члан је редакције улцињске *Плиме* и стандардни члан жирија за доделу регионалне књижевне награде *Меша Селимовић* у Тузли. Живи у Зрењанину.